

[Akceptuje](#)

W ramach naszej witryny stosujemy pliki cookies w celu świadczenia państwu usług na najwyższym poziomie, w tym w sposób dostosowany do indywidualnych potrzeb. Korzystanie z witryny bez zmiany ustawień dotyczących cookies oznacza, że będą one zamieszczone w Państwa urządzeniu końcowym. Możecie Państwo dokonać w każdym czasie zmiany ustawień dotyczących cookies. Więcej szczegółów w naszej [Polityce Prywatności](#)

[Portal](#) [Informacje](#) [Katalog firm](#) [Praca](#) [Szkolenia](#) [Wydarzenia](#) [Porównania międzylaboratoryjne](#)
[Kontakt](#)



[Laboratoria](#)
[.net](#)
[Innowacje](#)
[Nauka](#)
[Technologie](#)



[Logowanie](#) [Rejestracja](#) [pl](#)

Newsletter

zapisz się

Naukowy styl życia

Nauka i biznes

- [Nowe technologie](#)
- [Felieton](#)
- [Tygodnik "Nature"](#)
- [Edukacja](#)
- [Artykuły](#)
- [Przemysł](#)

[Strona główna](#) > [Informacje](#)

Rak piersi utworzył serce w obiektywie polskiej fotografki

Małgorzata Lisowska uchwyciła na zdjęciu mikroskopowym własne komórki nowotworowe, które układają się w kształt serca. Fotografia zdobyła 3 miejsce w konkursie Nikon Small

World. Chora na raka piersi artystka sprzedaje nagrodzoną pracę, a dochód przeznaczy na dalsze leczenie onkologiczne.

Laureatka konkursu jest pacjentką onkologiczną. W tym roku zdiagnozowano u niej raka piersi. "To są moje komórki rakowe (...) Jak coś tak niebezpiecznego może być jednocześnie takie piękne?" - pyta artystka na swoim instagramie @lisowskamargaret, gdzie można zobaczyć jej pozostałe prace. Fotografią mikroskopową zajmuje się od ponad roku.

"Kiedy usłyszałam diagnozę, od razu chciałam zobaczyć, jak wygląda mój nowotwór. Autentyczna warstwa wizualna nowotworów jest brakującym elementem w narracji onkologicznej. Chcę to zmienić" - postanowiła Małgorzata Lisowska. Jej zdaniem fakt, że sfotografowane komórki nowotworowe ułożyły się w serce, podkreśla wyjątkowość zdjęcia. "Październik już od wielu lat uznawany jest na całym świecie za Miesiąc Świadomości Raka Piersi. Tym bardziej zdjęcie zyskuje na przekazie" - stwierdziła autorka.

Marzeniem Małgorzaty Lisowskiej jest zmiana narracji w onkologii i praca na rzecz pacjentów. Jak napisała na instagramie, to, co zobaczyła pod mikroskopem, miało i ma dla niej samej wartość terapeutyczną. "Kiedy zobaczyłam serce, trudno było mi uwierzyć, że jest prawdziwe". Od marca jako pacjentka przeszła 16 chemioterapii. Na początku października miała mastektomię piersi z rekonstrukcją. "Ostatnie miesiące to była trudna podróż. Jak zwykle w trudnych chwilach mojego życia sztuka była największym wsparciem" - przyznała.

Swoim doświadczeniem i pracą terapeutyczną przy użyciu obrazów mikroskopowych dzieli się z innymi pacjentami onkologicznymi. Podkreśla, że dla nich też jest to ważne spotkanie z częścią siebie, z emocjami, z ich narracją. "Jeśli znacie kogoś, kto wykorzystuje mikroskopijne obrazy komórek nowotworowych w pracy terapeutycznej z pacjentami onkologicznymi, pomóżcie nam się połączyć. Chciałbym wymienić się doświadczeniem" - apeluje. I dodaje na marginesie: "Kiedy ostatni raz miałeś badania lekarskie?"

Artystycznym celem Małgorzaty - jak podkreśla na stronie Art of Poland - jest zwrócenie uwagi na nowy wymiar świata, który mamy na wyciągnięcie ręki: niewidoczny dla ludzkiego oka, a tworzący naszą codzienność, a nawet nas samych. Fotografuje substancje chemiczne, tkanki roślinne i ludzkie. Inspiracje czerpie ze zdjęć NASA, chcąc oddać inną, bardziej osobistą perspektywę kosmosu.

Małgorzata Lisowska jest również ambasadorką holenderskiej organizacji Value Based Healthcare, specjalizującej się w mierzeniu efektów leczenia. Była mentorką startupów medycznych w European Institute of Innovation and Technology. Ukończyła studia podyplomowe z Psychoonkologii na Uniwersytecie SWPS. Kończyła studia MBA na JiaoTong University w Szanghaju w Chinach. Obecnie pracuje nad wystawą komórek nowotworowych z Instytutem Onkologii w Gliwicach w roli kuratorki wystawy.

Małgorzata sprzedaje nagrodzoną pracę pod hasłem "kupi mi zdrowie", a dochód przeznaczy na dalsze leczenie. Aby dokonać zakupu, można skontaktować się z nią pod adresem mailowym lisowskamalgorzata@gmail.com lub pod nr tel. 607 573 943 . Do nabycia są dwa formaty zdjęć 29 x 29 cm - oprawione w dębową ramę 40 x 40 cm i szkło muzealne oraz 15x15 cm bez oprawy.

W międzynarodowym konkursie fotografii mikroskopowej Nikon Small World wyróżniono 83 zdjęcia spośród tysięcy zgłoszeń od naukowców i artystów z całego świata.

Małgorzata Lisowska zajęła 3 miejsce. Wcześniej Polacy stali na podium tego konkursu 31 lat temu. Wszystkie prace nagrodzone w ramach Nikon Small World 2023 można zobaczyć w galerii konkursu.

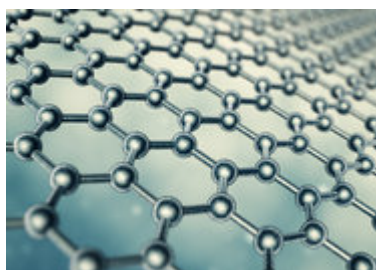
Źródło: pap.pl
<http://laboratoria.net/aktualnosci/32006.html>



02-07-2024

[Ekran dotykowy bez problematycznego indu](#)

Tańsze i bardziej przyjazne środowisku.



02-07-2024

[Świat atomów i cząsteczek](#)

Jak dzięki różnym metodom obrazowania zobaczyć "całego słonia"



02-07-2024

[Żyjemy w czasach multitożsamości](#)

Ekspert o mediach społecznościowych.



02-07-2024

[Dlaczego Polki rzadziej jedzą mięso niż Polacy?](#)

Równość płci może mieć związek ze swobodą wyboru tego, co się je.



02-07-2024

[Co 3 osoba dorosła zagrożona chorobami z powodu braku ruchu](#)

Alarmuje Światowa Organizacja Zdrowia.



02-07-2024

[Cynk może pomóc chronić uprawy przed zmianami klimatu](#)

Informuje "Nature".



02-07-2024

Tancerze są mniej neurotyczni niż ogół populacji

Jednocześnie są bardziej ugodowi i ekstrawertyczni.



02-07-2024

Rząd planuje, aby minister mógł odwołać dyrektora NCBR

Dyrektor Narodowego Centrum Badań i Rozwoju będzie mógł zostać odwołany.

Informacje dnia: [Ekrany dotykowe bez problematycznego indu](#) [Świat atomów i cząsteczek](#) [Żyjemy w czasach multitożsamości](#) [Dlaczego Polki rzadziej jedzą mięso niż Polacy? Co 3 osoba dorosła zagrożona chorobami z powodu braku ruchu](#) [Cynk może pomóc chronić uprawy przed zmianami klimatu](#) [Ekrany dotykowe bez problematycznego indu](#) [Świat atomów i cząsteczek](#) [Żyjemy w czasach multitożsamości](#) [Dlaczego Polki rzadziej jedzą mięso niż Polacy? Co 3 osoba dorosła zagrożona chorobami z powodu braku ruchu](#) [Cynk może pomóc chronić uprawy przed zmianami klimatu](#) [Ekrany dotykowe bez problematycznego indu](#) [Świat atomów i cząsteczek](#) [Żyjemy w czasach multitożsamości](#) [Dlaczego Polki rzadziej jedzą mięso niż Polacy? Co 3 osoba dorosła zagrożona chorobami z powodu braku ruchu](#) [Cynk może pomóc chronić uprawy przed zmianami klimatu](#)

Partnerzy