

[Akceptuję](#)

W ramach naszej witryny stosujemy pliki cookies w celu świadczenia państwu usług na najwyższym poziomie, w tym w sposób dostosowany do indywidualnych potrzeb. Korzystanie z witryny bez zmiany ustawień dotyczących cookies oznacza, że będą one zamieszczone w Państwa urządzeniu końcowym. Możecie Państwo dokonać w każdym czasie zmiany ustawień dotyczących cookies. Więcej szczegółów w naszej [Polityce Prywatności](#)

[Portal Informacje](#) [Katalog firm](#) [Praca](#) [Szkolenia](#) [Wydarzenia](#) [Porównania międzylaboratoryjne](#)
[Kontakt](#)



[Laboratoria](#)
[.net](#)
[Innowacje](#)
[Nauka](#)
[Technologie](#)



[Logowanie](#) [Rejestracja](#) [pl](#)

Newsletter

zapisz się

Naukowy styl życia

Nauka i biznes

- [Nowe technologie](#)
- [Felieton](#)
- [Tygodnik "Nature"](#)
- [Edukacja](#)
- [Artykuły](#)
- [Przemysł](#)

[Strona główna](#) > [Informacje](#)

Nauka w obiektywie

Celem konkursu i biennale fotograficznego jest promocja dorobku naukowego pracowników i studentów uczelni wyższych oraz innych instytucji naukowych. Ich działalność naukową przybliżają prezentowane fotografie (na wystawie zobaczymy ich 80), które swoją treścią nawiązują do prowadzonych badań. Organizatorem projektu jest Centrum Studiów nad Człowiekiem i Środowiskiem Uniwersytetu Śląskiego. Muzeum Śląskie już drugi raz ma okazję uczestniczyć

w wydarzeniu, poprzez prezentację wystawy. Wystawy fotograficzne „World Press Photo” lub te organizowane przez „National Geographic” od lat cieszą się niezmiennie dużym zainteresowaniem społeczeństwa. Prezentowane na nich fotografie ukazują otaczający nas świat w sposób bliski ideału, zarówno pod względem dobranych tematów jak i profesjonalnego warsztatu fotograficznego ich autorów. Mimo, że często dotyczą zagadnień naukowych nigdy nie zagłębiają się w tę domenę ludzkiej działalności. Stąd też powstała idea, aby zorganizować cykliczną wystawę fotograficzną, która będzie promować i przybliżać zmagania oraz dorobek naukowy uczonych za pomocą fotografii. Tak narodził się projekt „Nauka w obiektywie”. Warunek uczestnictwa w nim jest tylko jeden: udział w badaniach naukowych i nawiązujące do nich fotografie. Druga edycja konkursu fotograficznego realizowanego w ramach projektu „Nauka w obiektywie – 2008” odbyła się pod hasłem: „Nauka śląska dla Polski, nauka polska dla Śląska”. Wystawa, która będzie uwieńczeniem fotograficznych zmagania naukowców ma przybliżyć projekty badawcze realizowane przez śląskich naukowców w innych regionach Polski, często we współpracy z tamtejszymi ośrodkami naukowymi, których wynik badawczy jest uniwersalny, ponadregionalny, ba, często o znaczeniu światowym. Inna grupa zgłoszonych do konkursu projektów pokazuje, że Śląsk może być także nauką inspiracją dla badaczy wywodzących się z innych regionów Polski.

Z ponad 200 zgłoszonych na konkurs fotografii, po ponad 5 godzinnej dyskusji, Jury zakwalifikowało do wystawy 80 z nich. Fotografie, które obroniły się w burzliwej dyskusji fotografików z naukowcami pokazują, że nauka może być po prostu piękna. Podziwiając fotografie, pamiętajmy, że ich autorami są najczęściej nieprofesjoniści. Złapać chwilę, utrwalić wynik dociekań naukowych czy też po prostu zatrzymać piękno otaczającego nas świata, który dostarcza naukowcom tematów do ich badań, było najczęstszym powodem naciśnięcia spustu migawki aparatu fotograficznego. Wynik był niekiedy zaskakujący nawet dla samych autorów. Towarzyszące fotogramom teksty, swoją literacką formą i prostotą przekazu powinny wszystkim zwiedzającym przybliżyć cele i wyniki prezentowanych projektów badawczych. Dla dociekliwych przygotowane są streszczenia naukowe, które niczym nie różnią się od tych, prezentowanych na specjalistycznych konferencjach naukowych. Wystawie towarzyszy dwujęzyczny album, który z pewnością będzie nieocenionym przewodnikiem po wystawie.

Na prośbę Rektora Uniwersytetu Śląskiego patronat honorowy nad Projektem potwierdzili: Wojewoda śląski Zygmunt Łukaszczyk, Marszałek Województwa Śląskiego – Bogusław Śmigielski, Poseł na Sejm RP Kazimierz Kutz oraz Senator Krystyna Bochenek. Komitet Organizacyjny stanowią Dyrektor Muzeum Śląskiego – Leszek Jodliński, Dyrektor Biblioteki Śląskiej – Jan Malicki oraz Prorektor UŚ Barbara Kozusznik. Polski Związek Artystów Fotografików – okręg śląski oraz fotograficy PAP i Dziennika Zachodniego wraz z profesjonalistami z Uniwersytetu zagwarantowali wysoki poziom merytoryczny podczas prac Jury.

Muzeum Śląskie

<http://laboratoria.net/aktualnosci/5191.html>



24-04-2024

Potrzebne regulacje dot. norm i zasad hałasu turbin wiatrowych

Uważa prof. Anna Preis z Uniwersytetu Adama Mickiewicza.



24-04-2024

Naukowcy zbadali, jakie obrazy zapadają częściej w pamięć

Wynika z badania opublikowanego w Nature Human Behaviour.



24-04-2024

Człowiek poprzez emisję gazów spowodował ocieplenie

Przypomnieli członkowie Komitetu przy Prezydium PAN.



24-04-2024

Sztuczna inteligencja diagnozuje spektrum

[autyzmu](#)

Robi to lepiej niż specjaliści.



24-04-2024

[Autonomiczne hulajnogi elektryczne](#)

Mogłyby same wracać do punktów ładowania.



24-04-2024

[Wydano pierwszy atlas geologiczny Księżyca](#)

Zestaw map został wydany w języku chińskim i angielskim.



24-04-2024

[Cechach psychopatyczne, a hałaśliwe samochody](#)

Nowe badania profesor psychologii Julie Aitken Schermer .



24-04-2024

Szczepienia dorosłych są tak samo ważne, jak szczepienia dzieci

Uważają lekarze i epidemiolodzy.

Informacje dnia: [Potrzebne regulacje dot. norm i zasad hałasu turbin wiatrowych](#) [Naukowcy zbadali, jakie obrazy zapadają częściej w pamięć](#) [Człowiek poprzez emisję gazów spowodował ocieplenie](#) [Sztuczna inteligencja diagnozuje spektrum autyzmu](#) [Autonomiczne hulajnogi elektryczne](#) [Wydano pierwszy atlas geologiczny Księżyca](#) [Potrzebne regulacje dot. norm i zasad hałasu turbin wiatrowych](#) [Naukowcy zbadali, jakie obrazy zapadają częściej w pamięć](#) [Człowiek poprzez emisję gazów spowodował ocieplenie](#) [Sztuczna inteligencja diagnozuje spektrum autyzmu](#) [Autonomiczne hulajnogi elektryczne](#) [Wydano pierwszy atlas geologiczny Księżyca](#)

Partnerzy