

[Akceptuje](#)

W ramach naszej witryny stosujemy pliki cookies w celu świadczenia państwu usług na najwyższym poziomie, w tym w sposób dostosowany do indywidualnych potrzeb. Korzystanie z witryny bez zmiany ustawień dotyczących cookies oznacza, że będą one zamieszczone w Państwa urządzeniu końcowym. Możecie Państwo dokonać w każdym czasie zmiany ustawień dotyczących cookies. Więcej szczegółów w naszej [Polityce Prywatności](#)

[Portal](#) [Informacje](#) [Katalog firm](#) [Praca](#) [Szkolenia](#) [Wydarzenia](#) [Porównania międzylaboratoryjne](#)
[Kontakt](#)



[Laboratoria](#)
[.net](#)
[Innowacje](#)
[Nauka](#)
[Technologie](#)



[Logowanie](#) [Rejestracja](#) [pl](#)

Newsletter

zapisz się

Naukowy styl życia

Nauka i biznes

- [Nowe technologie](#)
- [Felieton](#)
- [Tygodnik "Nature"](#)
- [Edukacja](#)
- [Artykuły](#)
- [Przemysł](#)

[Strona główna](#) > [Informacje](#)

Czy upcyklingu to wydumane określenie recyklingu?



Czy wydaje się wam, że upcykling to jedynie wydumane określenie recyklingu? Gian Marco Vitti z włoskiego Laboratorio LINFA, członek zespołu projektantów upcyklingu, zapewne nie zgodziłby się z taką opinią. I wie o czym mówi. Gian Marco Vitti, wraz z Luigi Cuppone, Raulem Scieurpą i Federico Fiordigiglio, zaprojektował kolekcję mebli wykonaną w 100% z drewna z odzysku, która została jednym ze zwycięskich zgłoszeń na rozstrzygnięty niedawno konkurs Komisji Europejskiej dla młodych projektantów „Generation Awake”.

Zadaniem uczestników konkursu, w wieku od 18 do 40 lat, był upcykling nowych produktów - takich jak odzież, zabawki, materiały ilustracyjne, biżuteria czy meble - z odpadów. Pośród zwycięzców znalazł się domek do zabaw dla dzieci wykonany z tektury i plastikowych butelek przez Nikolaja Kovacheva z Bułgarii, gra zaprojektowana z kolorowych nakrętek plastikowych przez Mathieu Collosa i Cyrila Rheimsa z Francji, upcyklingowane krzesło, z którego można złożyć walizkę oraz kolekcja mebli „Sine qua non” autorstwa Laboratorio LINFA.

Zabrawszy głos na ceremonii w Brukseli, Gian Marco Vitti zauważył: „Wykonaliśmy upcyklingowane meble i to nie to samo, co recyklingowane. Upcykling jest bardziej złożonym procesem. Ratujemy stare drewno przed wysypiskiem i przekształcamy je. Nie tworzymy modeli seryjnych. Opracowujemy i produkujemy niewielkie serie lub unikatowe egzemplarze, a także nadajemy indywidualny charakter produktom na życzenie klienta”.

Recykling polega na rozkładzie materiałów użytkowych, aby pozyskane w ten sposób surowce posłużyły do wykonania nowego produktu użytkowego, często niższej jakości. Tymczasem upcykling nie wiąże się z rozkładaniem materiałów, tylko z ich przemodelowaniem lub transformacją. Upcyklingowana rzecz jest zazwyczaj wyższej lub tej samej jakości, co oryginał.

Zespół z Laboratorio LINFA odzyskuje palety, stałe elementy wyposażenia, stare meble z ulic, a także inne rodzaje drewna przeznaczone na wysypisko, aby wykonywać z nich stoły, siedziska, krzesła, półki na książki do pomieszczeń publicznych i prywatnych.

Gian Marco Vitti przybliżył proces projektowania. „Głównym wyróżnikiem jest wspólne projektowanie naszej kolekcji w ramach warsztatów ze współprojektowania, które odbywają się w całych Włoszech. Są jak obozy ekoprojektowania, na których zespół LINFA mieszka i pracuje z młodymi projektantami, projektując i tworząc coś nowego, tyle że z materiału z recyklingu”.

Nawiązując do „gospodarki o obiegu zamkniętym”, popularnego zwrotu w czasie edycji 2014 konferencji „Zielony tydzień”, Gian Marco Vitti stwierdził: „W naszej pracy staramy się znaleźć metodę na tworzenie gospodarki o obiegu zamkniętym, ale tak naprawdę to dosyć trudne we Włoszech. Jesteśmy w rzeczywistości małym zespołem i małą rzeczywistością. Nie tworzymy

realnego rynku, realnej gospodarki, ale projektujemy pewne prototypy mebli. Naszym marzeniem jest praca nad ekologicznym zamówieniem publicznym. To jednak marzenie, które nie ma na razie pokrycia w rzeczywistości”.

Gian Marco Vitti dodał: „Ciężko pracujemy, aby wykonać coś zrównoważonego. Chcemy pracować, aby zaspokajać publiczne potrzeby i produkować towary dla przestrzeni publicznych, a nie dla wąskiej grupy osób prywatnych, które mają dużo pieniędzy do wydania na unikatowe dzieła sztuki. Ten typ designu przynależy do galerii, a nie do rzeczywistego świata”.

Podsumował: „Potrzebujemy wsparcia instytucjonalnego, aby przedsięwzięcia takie jak nasze osiągały dużą skalę. Jesteśmy zbyt mali, aby rozwiązać wszystkie problemy. Musimy współpracować - wszyscy od instytucji po użytkownika końcowego - a to naprawdę długa droga”.

Więcej informacji:

Zielony Tydzień

<http://www.greenweek2014.eu/index.html>

Generation Awake

<http://www.generationawake.eu/pl/>

Źródło: www.cordis.europa.eu

<https://laboratoria.net/aktualnosci/21733.html>



09-04-2026

[Światło uwięzione w ultracienkiej siatce](#)

Ten wynik otwiera drogę do nowych, płaskich elementów fonicznych.



09-04-2026

Przełom w leczeniu schorzeń układu ruchu

Będzie można regenerować kości i stawy



09-04-2026

WAT z nowymi pracowniami dla Instytutu Radioelektroniki

Otrzymał nowy budynek z pracowniami i aulą dla studentów.



09-04-2026

Ponowna analiza danych naukowych może przynieść zupełnie inne wyniki

Dwie trzecie z nich wyciąga inne wnioski.



09-04-2026

Antybiotykooporność jednym z największych zagrożeń zdrowia publicznego

Bakterie rozprzestrzeniają się nie tylko w szpitalach.



09-04-2026

[Naukowcy pracują nad biosyntetycznym supermikrobiomem p](#)

Przydatnym w leczeniu wielu schorzeń, jak choroby nowotworowe i autoimmunologiczne.



09-04-2026

[Bez podstawowej wiedzy o roślinach](#)

Wprowadzamy coraz więcej gatunków obcych inwazyjnych.



30-03-2026

[Stypendia ministra nauki za znaczące osiągnięcia](#)

Przyznał je 402 osobom.

Informacje dnia: [Światło uwięzione w ultracienkiej siatce Przełom w leczeniu schorzeń układu ruchu WAT z nowymi pracownikami dla Instytutu Radioelektroniki](#) [Ponowna analiza danych naukowych może przynieść zupełnie inne wyniki](#) [Antybiotykooporność jednym z największych zagrożeń zdrowia publicznego](#) [Naukowcy pracują nad biosyntetycznym supermikrobiomem p](#) [Światło uwięzione w ultracienkiej siatce Przełom w leczeniu schorzeń układu ruchu WAT z nowymi pracownikami dla Instytutu Radioelektroniki](#) [Ponowna analiza danych naukowych może przynieść](#)

[zupełnie inne wyniki Antybiotykooporność jednym z największych zagrożeń zdrowia publicznego](#)
[Naukowcy pracują nad biosyntetycznym supermikrobiomem p Światło uwieszone w ultracienkiej](#)
[siatce Przełom w leczeniu schorzeń układu ruchu WAT z nowymi pracownikami dla Instytutu](#)
[Radioelektroniki Ponowna analiza danych naukowych może przynieść zupełnie inne wyniki](#)
[Antybiotykooporność jednym z największych zagrożeń zdrowia publicznego Naukowcy pracują nad](#)
[biosyntetycznym supermikrobiomem p](#)

Partnerzy