

[Akceptuję](#)

W ramach naszej witryny stosujemy pliki cookies w celu świadczenia państwu usług na najwyższym poziomie, w tym w sposób dostosowany do indywidualnych potrzeb. Korzystanie z witryny bez zmiany ustawień dotyczących cookies oznacza, że będą one zamieszczone w Państwa urządzeniu końcowym. Możecie Państwo dokonać w każdym czasie zmiany ustawień dotyczących cookies. Więcej szczegółów w naszej [Polityce Prywatności](#)

[Portal](#) [Informacje](#) [Katalog firm](#) [Praca](#) [Szkolenia](#) [Wydarzenia](#) [Porównania międzylaboratoryjne](#)
[Kontakt](#)



[Laboratoria](#)
[.net](#)
[Innowacje](#)
[Nauka](#)
[Technologie](#)



[Logowanie](#) [Rejestracja](#) [pl](#)

Newsletter

zapisz się

Naukowy styl życia

Nauka i biznes

- [Nowe technologie](#)
- [Felieton](#)
- [Tygodnik "Nature"](#)
- [Edukacja](#)
- [Artykuły](#)
- [Przemysł](#)

[Strona główna](#) > [Informacje](#)

Pierwsza w świecie galeria botanicznej sztuki

Na ok. 200 tys. eksponatów składają się własne zbiory Królewskich Ogrodów Botanicznych oraz kolekcja Shirley Sherwood, która po 1990 r. zgromadziła prace ponad 200 współczesnych artystów z 30 krajów. Nowa galeria nosi jej imię.

Obie kolekcje były dotychczas przechowywane w szufladach i pudełkach i udostępniane tylko

wąskiemu gronu badaczy. Poszczególne eksponaty pokazywano na okolicznościowych wystawach w bibliotece Ogrodów, ale nigdy tych najrzadszych, do których należy m.in. rysunek korzenia mandragory z XV w. W galerii sztuki botanicznej wystawione są też rzadkie prace austriackiego artysty Franza Bauera, który w XVIII w. korzystając z prostego mikroskopu narysował ziarnko kwiatowego pyłku. Dokonane w 200 lat później za pomocą potężnego mikroskopu oględziny takiego samego ziarnka pyłku wykazały, iż jest ono identyczne z tym narysowanym przez Bauera.

Pokaźna część kolekcji pochodzi z czasów Brytyjskiego Imperium, gdy dowódcy wojskowi i urzędnicy zlecali lokalnym artystom z Indii i Afryki rysowanie okazów miejscowych gatunków drzew, roślin lub kwiatów. Rysunki te zabierali ze sobą do Anglii na pamiątkę lub by pokazać rodzinom i znajomym.

- Ponieważ jedna czwarta gatunków flory zagrożona jest wymarciem w najbliższych 50 latach, Ogrody mają do odegrania ważną rolę w inspirowaniu działań na rzecz ich konserwacji i zabezpieczenia - powiedział prasie Christopher Mills, dyrektor archiwów i biblioteki w Kew.

Kierownictwo Królewskich Ogrodów Botanicznych zleca artystom zilustrowanie ok. stu roślin w ciągu roku. Są to zarówno rośliny całkiem nowe, jak i znane, w których naukowcy odkryli aspekty strukturalne wymagające nowej wizualnej dokumentacji. Mills uważa, iż zawsze będzie istnieć potrzeba ilustracji botanicznej, ponieważ jest ona nie tylko dokładniejsza niż fotografia, ale także uznanym gatunkiem sztuki.

PAP/Onet.pl

<https://laboratoria.net/aktualnosci/5062.html>



29-05-2026

[Susza/ Ulewne deszcze i fale upałów to dwie strony zmiany klimatu](#)

Wynika z danych IMGW-PIB.



29-05-2026

Wypalenie rodzicielskie może być poprzedzone spadkiem ciekawości

Wykazało badanie Uniwersytetu SWPS.



29-05-2026

Studenci z Wrocławia pracują nad komunikacją opartą na falach...

Czy możliwa jest komunikacja bez użycia głosu i ruchu?



29-05-2026

Sztucznej inteligencji brakuje „iskry” i smaku badawczego

Są jeszcze miejsca, gdzie modele AI przegrywają w starciu z ludzkim intelektem.



29-05-2026

Już za 3 tygodnie branża spotka się na PCI

Days 2026

W dniach 16-18 czerwca 2026 r. w EXPO XXI Warszawa



21-05-2026

Nowy wzór elektronicznej legitymacji studenckiej

Resort nauki udostępnił go.



21-05-2026

Kleszcz to tylko pośrednik

Krętki Borrelia to częściowo „prezent” od gryzoni i ptaków.



21-05-2026

Pod względem leczenia czerniaka Polska w czołówce Europy

W ciągu 8 lat przeżywalność pacjentów z tym nowotworem wzrosła o 20 proc.

Informacje dnia: [Susza/ Ulewne deszcze i fale upałów to dwie strony zmiany klimatu](#) [Wypalenie](#)

rodzicielskie może być poprzedzone spadkiem ciekawości Studenci z Wrocławia pracują nad komunikacją opartą na falach mózgowych Sztucznej inteligencji brakuje „iskry” i smaku badawczego Już za 3 tygodnie branża spotka się na PCI Days 2026 Nowy wzór elektronicznej legitymacji studenckiej Susza/ Ulewne deszcze i fale upałów to dwie strony zmiany klimatu Wypalenie rodzicielskie może być poprzedzone spadkiem ciekawości Studenci z Wrocławia pracują nad komunikacją opartą na falach mózgowych Sztucznej inteligencji brakuje „iskry” i smaku badawczego Już za 3 tygodnie branża spotka się na PCI Days 2026 Nowy wzór elektronicznej legitymacji studenckiej

Partnerzy